

БУЙРУК ПРИКАЗ

Кыргыз Республикасынын Кыргыз Республикасынын Кыргыз Республикасынын
Маданият, маалымат жана Билим берүү жана илим Саламаттык сактоо
туризм министрлиги министрлиги министрлиги

№ 297 / «14»

№ 736/1 / «14»

№ 717 «14» 09 2020-ж.

Кыргыз Республикасынын Маданият жана искусство тутумундагы жогорку жана орто кесиптик билим берүү уюмдарынын ишмердүүлүгү башталган учурда коронавирус инфекциясынын (COVID-19) андан ары жайылышын алдын алуу үчүн иш-аракеттеринин алгоритмин бекитүү жөнүндө

Кыргыз Республикасынын “Маданият жөнүндө”, «Билим берүү жөнүндө” Мыйзамына ылайык, коронавирус инфекциясынын (COVID-19) андан ары жайылышын алдын алуу жана Кыргыз Республикасынын аймагына аны алып келүү (ташып келүү), жайылуу коркунучун азайтуу максатында, Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнүн жыйынынын 2020-жылдын 14-августундагы № 3 протоколун аткаруу максатында **буйрук кылабыз:**

1. 2020-2021-окуу жылында жогорку жана орто кесиптик музыкалык, хореографиялык, театралдык жана көркөм сүрөт багытындагы окуу жайлардын жана Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнүн 2020-жылдын 11-майындагы № 244 «Коронавирус инфекциясынын жайылуу коркунучун азайтуу боюнча кошумча чаралар жөнүндө (COVID-19)» токтому менен бекитилген Убактылуу санитардык-гигиеналык жана эпидемияга каршы эрежелердин жана ченемдердин талаптарын аткаруу максатында иш-аракеттердин алгоритмдери бекитилсин (тиркеме 1,2,3).
2. Жогоруда аталган жогорку жана орто кесиптик билим берүү уюмдарынын жетекчилери:
 - иш-аракеттердин бекитилген Алгоритмдерин так аткарышсын;
 - билим берүү процессинде студенттердин жана эмгек жамааттарынын өмүрүнүн жана ден-соолугунун коопсуздугун камсыз кылуу үчүн бардык чараларды көрүшсүн;
 - коронавирус инфекциясынын (COVID-19) жайылуу коркунучун азайтуу боюнча жергиликтүү бийлик органдары, саламаттыкты сактоо органдары менен тыгыз кызматташтыкта иштешсин;

- эмгек жамаатка, студенттердин жана ата-энелердин (аларды алмаштыруучу жактар) арасында коронавирус инфекциясынын алдын алуу боюнча маалыматтык-түшүндүрүү иштерин жүргүзүшсүн.
3. Ушул буйруктун 1-пунктунда көрсөтүлгөндөрдү маданият жана искусство тутумундагы жогорку жана орто кесиптик билим берүү уюмдарынын жетекчилери жеке жоопкерчилигине алышсын.
 4. Кыргыз Республикасынын Маданият, маалымат жана туризм министрлиги жогорку жана орто кесиптик билим берүү уюмдарынын жетекчилерине аталган буйрукту жеткирсин.
 5. Бул буйруктун аткарылышын көзөмөлдөө Кыргыз Республикасынын Маданият, маалымат жана туризм министринин орун басары (К.О. Иманалиев), Кыргыз Республикасынын Саламаттык сактоо министринин орун басары (Н.Т. Усенбаев), Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министринин орун басарына (Н.К. Омуров) жүктөлсүн.

Об утверждении Алгоритмов действий по недопущению распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) при возобновлении деятельности высших учебных заведений и средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства

В соответствии с законами Кыргызской Республики «О культуре», «Об образовании», в целях недопущения дальнейшего распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) и снижения рисков в связи с продолжающейся угрозой ее завоза (заноса) и распространения на территории Кыргызской Республики, руководствуясь постановлением Правительства Кыргызской Республики «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 11 мая 2020 года № 244, во исполнение протокола заседания Правительства Кыргызской Республики от 14 августа 2020 года № 3, **приказываем:**

1. Утвердить Алгоритмы действий для работы высших и средних профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства в 2020-2021 учебном году и выполнению требований Временных санитарно-гигиенических и противоэпидемиологических правил и норм, утвержденных постановлением Правительства Кыргызской Республики «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 11 мая 2020 года № 244 (приложения № 1,2,3).
2. Руководителям вышеперечисленных образовательных организаций:
 - принять к неукоснительному исполнению утвержденные Алгоритмы действий;
 - принять все необходимые меры по обеспечению безопасности жизни и здоровья студентов и трудовых коллективов во время образовательного процесса;

- осуществлять тесное взаимодействие с органами местного самоуправления, территориальными органами здравоохранения по вопросам предупреждения и снижения рисков распространения коронавирусной инфекции (COVID-19);
- проводить на систематической основе информационно-разъяснительную работу среди трудового коллектива, обучающихся и родителей (лиц, их заменяющих) о профилактике коронавирусной инфекции (COVID-19).

3. Возложить персональную ответственность на руководителей высших и средних профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства, указанных в пункте 1 настоящего приказа.

4. Министерству культуры, информации и туризма Кыргызской Республики довести данный приказ до сведения руководителей подведомственных образовательных организаций.

5. Контроль над исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, информации и туризма Кыргызской Республики (К.О.Иманалиев), заместителя министра здравоохранения Кыргызской Республики (Н.Т.Усенбаев), заместителя министра образования и науки Кыргызской Республики (Н.К. Омуров).

Министр культуры, информации и туризма Кыргызской Республики Министр здравоохранения Кыргызской Республики Министр образования и науки Кыргызской Республики



А.К. Жаманкулов



С.Т. Абдикаримов



К.А. Исаков

Алгоритм действий и правила работы по обеспечению санитарно-гигиенических, противоэпидемиологических мероприятий по недопущению распространения коронавирусной инфекции (COVID-19) в работе средних профессиональных учебных заведений, высших учебных заведений подведомственных Министерству культуры, информации и туризма Кыргызской Республики в 2020-2021 учебном году

Алгоритм представляет собой рекомендации по предупреждению распространения коронавирусной инфекции, а также разработан в целях организации и обеспечения, профилактических мер в ходе реализации основной деятельности учебного процесса в 2020-2021 учебном году.

Алгоритм совместно разработан с образовательными организациями (СПУЗы, ВУЗы), Министерством культуры, информации и туризма Кыргызской Республики и Министерством здравоохранения Кыргызской Республики в целях профилактики рисков, связанных с распространением коронавирусной инфекции, а также с учетом рекомендаций и соблюдения санитарно-эпидемиологических рекомендаций, правил и требований Республиканского штаба.

Алгоритм содержит ряд требований к образовательным учреждениям по организации процесса работы преподавательского состава и обслуживающего персонала (ТОП и МОП), а также регламентирует действия следующих лиц:

- привлекаемых к проведению индивидуальных занятий и мелко-групповых занятий по специальным дисциплинам в аудиториях/концертных залах СПУЗ/ВУЗ в условиях текущей санитарно-эпидемиологической обстановки;
- в период подготовки технических зачетов и академических экзаменов;
- в период проведения технических зачетов и академических экзаменов в аудиториях/концертных залах СПУЗ/ВУЗ;
- сопровождающих несовершеннолетних студентов и слушателей подготовительного курса.

Основные требования к подведомственным образовательным организациям Министерства культуры, информации и туризма Кыргызской Республики

1. Учитывая специфику творческих учебных заведений (музыкального, хореографического, художественного, театрального образования) и невозможности дистанционного обучения допускается проводить занятия по специальным дисциплинам (индивидуальные) и музыкально-теоретическим (мелко-групповые до 6-8 студентов) в традиционном формате, соблюдая все меры санитарно-эпидемиологической безопасности.

2. В целях недопущения скопления студентов и преподавателей лекционные занятия (общепрофессиональные и гуманитарные предметы) отделения Общеобразовательных дисциплин согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 17 августа 2020 года №631/1 организовать в онлайн режиме (в удаленном формате работы).

3. Ежедневно в закрепленных аудиториях за соответствующей предметной комиссией, до начала индивидуальных и мелко-групповых занятий проводится санитарно-гигиеническая обработка аудиторий, включающая обработку поверхностей мебели, пола, дверных ручек дезинфицирующими средствами в соответствии с инструкцией дезинфицирующего средства.

4. Проведение санитарно-гигиенической обработки на рабочих местах в СПУЗах/Вузах осуществляется техническими работниками образовательной организации. Сотрудниками МОП и ТОП производится обработка дезинфицирующими средствами компьютеров (ноутбуков), подключенной гарнитуры (наушники с микрофоном) и. т.п.

5. В целях контроля проведения уборки в ВУЗ/СПУЗ руководитель образовательной организации, определяет ответственного лица за ведение журнала и графика уборки.

6. Все помещения учебного корпуса должны быть оборудованы санитайзерами. В помещениях где нет возможности проводить регулярное проветривание предусмотреть установку рециркуляторов воздуха в коридорах.

7. Обязательное соблюдение масочного режима в помещениях, аудиториях, коридорах. Допуск лиц, привлекаемых к учебному процессу осуществляется до начала проведения занятий.

8. Измерение температуры тела безконтактным способом и визуальный осмотр на коронавирусную инфекцию осуществляется медицинским сотрудником образовательной организации. При выявлении признаков симптомов заболевания ОРВИ, грипп у сотрудника/преподавателя/студента, запланированного для привлечения к проведению занятиям следует незамедлительно информировать руководителя ВУЗа/СПУЗа и незамедлительно его изолировать до прибытия мобильной бригады.

9. Учебная часть обеспечивает составление графиков прихода студентов на посещение занятий и должностных лиц, привлекаемых к организации учебного процесса, в целях максимального разобщения их при проведении утренней термометрии, а также исключения скопления людей в зоне контрольно пропускного пункта, в том числе предусматривает разграничительную разметку, определяющую социальную дистанцию, при входе в аудиторию.

10. Вход в здание, аудитории/концертные и репетиционные залы ВУЗа/СПУЗа оснащается дозаторами с антисептическим средством для обработки рук.

11. По прибытии лиц, привлекаемые и задействованные к проведению занятий, подлежат процедуре измерения температуры тела и проходят антисептическую обработку рук.

12. Лица (преподаватели, студенты, сотрудники), задействованные в проведении учебного процесса в период нахождения в образовательной организации осуществляют деятельность в перчатках, медицинских масках и респираторах (щитки) из расчета 1 маска на каждые 3 ч.

13. В течение рабочего дня указанные лица обеспечивают соблюдение санитарно-гигиенических требований: находятся в медицинских масках, перчатках, соблюдая социальное дистанцирование между собой не менее 1,5-2 метров, в том числе при рассадке на рабочих местах, проводят регулярную обработку кожи рук антисептическими средствами.

14. В период проведения занятий целесообразно обеспечить проветривание помещения в течение 15-20 мин каждые 1,5 часа.

15. В период проведения мелко-групповых занятий в аудиториях образовательных организаций предусматривается зигзагообразная рассадка студентов с соблюдением дистанции не менее 1,5 метров между ними и преподавателями.

16. Сопровождающие лица, несовершеннолетних студентов и слушателей подготовительных курсов должны быть в медицинских масках и одноразовых перчатках и не допускаться в здание образовательной организации.

17. В местах общего пользования (туалеты, душевые) проводить влажную уборку и дезинфекцию не реже 1 раза в 2 часа;

18. Преподавателям и студентам:

- производить допустимую обработку реквизита и костюмов антисептическими средствами перед началом репетиций и показов театрально-зрелищных постановок;

- самостоятельно осуществлять допустимую обработку своих музыкальных инструментов антисептическими средствами, салфетками или спиртосодержащими веществами, не наносящими вред здоровью музыканта и целостности инструмента, перед началом занятий и репетиций.

**Порядок организации и проведения занятий по специальным дисциплинам (индивидуальные и мелко-групповые предметы).
График поэтапного выхода студентов и учеба по комплексному расписанию в 2020-2021 учебном году.**

В целях соблюдения санитарно-эпидемиологических норм и защиты здоровья основного контингента образовательных организаций в режиме оф-лайн следует рассмотреть возможность уменьшения количества преподавательского состава и разделения студенческого контингента на 2-3 смены с определенными (зафиксированными) днями.

При осуществлении учебного процесса в формате оф-лайн, каждый находящийся в здании образовательной организации должен учитывать следующие рекомендации:

- Организация “входного фильтра” у входа в помещении;
- Измерение и контроль температурного режима каждого участника образовательного процесса бесконтактным способом;
- В случае выявления сотрудника, преподавателя или студента с повышенной температурой тела (выше 37°С) и/или с признаками острых респираторных заболеваний незамедлительно его изолировать до прибытия мобильной бригады, вызванной сотрудниками, осуществляющими контроль;
- Обеспечить сотрудников средствами личной гигиены (жидкое мыло, бумажное полотенце, дезинфицирующие растворы и салфетки, кожные антисептики и т.п.);
- Наличие специального коврика, пропитанного дезинфицирующим раствором;
- Информирование посетителей, преподавателей, студентов, сотрудников о выполнении профилактических мероприятий в целях предотвращения заражения коронавирусной инфекцией, в том числе о соблюдении правил личной и общественной гигиены: режима регулярного мытья рук с мылом или обработки антисептиками - в течение всего рабочего дня, после каждого посещения туалета;
- Обязательное соблюдение режима ношения масок или респираторов, (щитки), одноразовых перчаток каждым сотрудником, преподавателем и студентами;
- Соблюдение социального дистанцирования в 1,5-2 метра друг от друга, предотвращение массового скопления людей;
- В случае отсутствия системы искусственной вентиляции, проводить обязательное проветривание каждые 30 минут в течении 15 минут, исключив сквозное проветривание;
- Тщательная влажная уборка с применением моющих средств при дезинфекции помещений для проведения занятий;

1. Порядок проведения занятий в музыкальных учебных заведениях.

Учитывая музыкальную педагогику при проведении индивидуальных занятий в просторных аудиториях одновременно могут находиться не более 3-х человек: 1 студент, 1 преподаватель и 1 концертмейстр.

При проведении занятий по специальным предметам и общего фортепиано одновременно в одном классе могут находиться: 1 педагог и 1 студент.

При проведении коллективной оркестровой и ансамблевой игры в разбивку на подгруппы в соответствии с классификацией музыкальных инструментов (струнно-смычковые, струнно-щипковые, деревянно-духовые, медно-духовые, ударные и тп.) одновременно в больших и малых концертных залах могут находиться до 10 человек.

При проведении коллективного хорового и ансамблевого пения в большом концертном зале и репетиционном помещении в разбивку на подгруппы в соответствии с тембральными данными студентов (на партии –

басы, баритоны, тенора, альты, I и II сопрано) одновременно могут находиться до 10 человек, при соблюдении дистанции 1,5-2 м.

При проведении занятий по мелко-групповым предметам (сольфеджио, теория музыки, гармония и тп.) то одновременно в одной аудитории могут находиться 1 педагог и 6-8 студентов.

Таким образом в один день максимальная учебная занятость одного студента в астрономическом часовом пространстве достигает его нахождения в здании учебного корпуса от 2-х до 3-х часов (таблица выхода по сменам и график расписаний по курсам прилагается).

Преподаватель-инструменталист в классе по необходимости может сокращать дистанцию на короткий период времени (не более 10 мин.), в силу того что на музыкальных инструментах возникает необходимость в тактильном контакте и позволяет прикасаться к “аппарату рук”.

При работе со студентом-вокалистом педагог должен контролировать и всегда отслеживает “голосовой аппарат”, связанные с физиологическими возможностями организма (освобождению нижней челюсти, правильное раскрытие рта, положение гортани, работа грудного и головного резонаторов).

2. Порядок проведения занятий в художественных и театральных учебных заведениях.

СЕТКА

расписания и занятость студента в один день.
контингент КГХУ им. С.А. Чуйкова

День недели – понедельник	Живопись	Дизайн	ДПИ	Графика
Общее кол-во - 74 студентов	20 студентов	21 студентов	21 студентов	12 студента
Кол-во групп – 8	2 группа	2 группа	3 группа	1 группа
Среднее кол-во в одной группе по 9 человек на первом курсе				
Время занятий в группах	14.00	14.00	14.00	14.00
Продолжительность одной пары 2 академических часа (1,5 фактических). Продолжительность специальности 1 академический час (45 фактических минут). Среднее занятость одного студента в день составляет – 3 академических часов (2,5 часов астрономического времени)				

СЕТКА

**расписания и занятность студента в один день контингент театрального училища
при КНАДТ имени Т. Абдумомунова**

070201 Актерское искусство								
	1-курс		2-курс		3 курс		4-курс	
	20		18		13		15	
Общее кол-о студентов 66	4 м.гр*		3 м.гр*		3 м.гр		3 м.гр.	
Среднее кол-во в одной мл. группе по 5 человек								
Время мелкогрупповых занятий	14.00	13.15	16.00	16.45	11.30 - 1 гр. 13.15 - 2 гр. 15.00 – 3 гр.	10.30 -1 гр. 12.45 -2гр.	14.00	10.30 -1 гр. 13.15 -2гр
Время специальности	15.45	15.00	17.25	18.00	после мере выхода с пар	после мере выхода с пар	15.30	после мере выхода с пар
Продолжительность одной пары 2 академических часа (1,5 фактических). Продолжительность специальности 1 академический час (45 фактических минут). Среднее занятость одного студента в день составляет – 3 академических часов (2,5 часов астрономического времени)								

*Примечание – количество в одной мл. группе 5 человек. Вместе с преподавателем и ассистентом в одном кабинете будут находиться максимум по 7 человек. Пока с одной группой будет проводиться занятие, с остальными группами будут работать преподаватели других спецпредметов.

Специфика названных учебных заведений изначально предусматривает малое количество студентов, в связи с чем скопление в мастерских и учебных аудиториях также разрешается разбивкой обучающихся на мелкие подгруппы и грамотным подбором пьес для малого актерского состава.

3. Порядок проведения занятий в хореографических учебных заведениях.

При проведении групповых занятий в училище во вторую смену количество студентов не более 12.

Самостоятельная работа студента внеурочное время в учебном корпусе запрещена.

**Таблица выхода по сменам и график расписаний
по курсам/группам ВУЗы**

смена	время	Дни выхода	Спец.предметы	Мелкогрупповые занятия
1. Кыргызская национальная консерватория				
1 смена	IV (четвертый) курс	Понедельник, среда, пятница	3 раза в неделю на специальность (индивидуальные занятия)	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее фортепиано
2 смена	I (первый) курс			
3 смена	5 курс			
<p>Время обучения в первой смене с 8.00 – 12.00 часов. С 12.00-13.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах.</p> <p>Время обучение во второй смене с 13.00 – 16.00 часов. С 16.00-17.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах Время обучение во второй смене с 17.00 – 19.00 часов.</p>				
смена	время	Дни выхода	Спец.предметы	Мелкогрупповые занятия
1 смена	III (третий) курс	Вторник, четверг, суббота	3 раза в неделю на специальность (индивидуальные занятия)	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее фортепиано
2 смена	II (второй) курс			
3 смена	5 курс			
<p>Время обучения в первой смене с 8.00 – 12.00 часов. С 12.00-13.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах.</p> <p>Время обучение во второй смене с 13.00 – 16.00 часов. С 16.00-17.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах Время обучение во второй смене с 17.00 – 19.00 часов.</p> <p>Количество студентов на I (первом) курсе – 80 студентов на 9 кафедрах в среднем в одной группе от 7-9 человек . Количество студентов на II (втором) курсе – 55 студентов на 9 кафедрах в среднем в одной группе 6 человек. Количество студентов на III (третьем) курсе – 56 студентов на 9 кафедрах в среднем в одной группе 6 человек. Количество студентов на IV (четвертом) курсе всего 43 студентов на 9 кафедрах в среднем в одной группе – 5 человек. Количество студентов на V (пятом) курсе всего 66 студентов на 3 кафедрах в среднем в одной группе – 7 человек.</p>				
2. Кыргызский государственный университет культуры и искусства им.Б. Бейшеналиевой				
смена	время	Дни выхода	Спец.предметы	Мелкогрупповые занятия
1 смена	I (первый) курс	Понедельник, среда, пятница	2 раза в неделю на специальность (индивидуальные	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее
2 смена	V (пятый) курс			

			занятия)	фортепиано
<p>Время обучения в первой смене с 8.00 – 13.30 часов. С 8.30-14.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах Время обучение во второй смене с 14.00 – 18.00 часов.</p>				
1 смена	II (второй) курс	Вторник, четверг, суббота	2 раза в неделю на специальность (индивидуальные занятия)	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее фортепиано
2 смена	III, IV (третий, четвертый) курс			
<p>Количество студентов I (первом) курсе – 220 студентов на 4 факультета в среднем в одной группе от 10-12 человек .</p> <p>Количество студентов II (втором) курсе – 215, студентов на 4 факультета в среднем в одной группе от 10-12 человек.</p> <p>Количество студентов III (третьем) курсе – 169 студентов на 4 факультета в среднем в одной группе от 10-12 человек.</p> <p>Количество студентов на IV (четвертом) курсе всего 155 студентов на 4 факультета в среднем в одной группе – 10-12 человек.</p> <p>Количество студентов на V (пятом) курсе всего 160 студентов на 4 факультета в среднем в одной группе -10-12 человек.</p>				

**Таблица выхода по сменам и график расписаний по курсам/группам
СПУЗы**

смена	время	Дни выхода	Спец.предметы	Мелкогрупповые занятия
1 смена	IV (четвертый) курс	Понедельник, среда, пятница	3 раза в неделю на специальность (индивидуальные занятия)	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее фортепиано
2 смена	I (первый) курс			

Время обучения в первой смене с 8.00 – 13.00 часов.

С 13.00-14.00 влажная уборка в классах, мастерских, аудиториях, концертных залах.

Время обучение во второй смене с 14.00 – 18.00 часов.

смена	время	Дни выхода	Спец.предметы	Мелкогрупповые занятия
1 смена	III (третий) курс	Вторник, четверг, суббота	3 раза в неделю на специальность (индивидуальные занятия)	2 раза в неделю на групповые предметы и 1 раз на общее фортепиано
2 смена	II (второй) курс			

Количество студентов I (первом) курсе – 74 студентов на 3 отделений в среднем в одной группе от 7-10 человек .

Количество студентов II (втором) курсе – 85 студентов на 3 отделений в среднем в одной группе от 9-10 человек.

Количество студентов III (третьем) курсе – 32 студентов на 3 отделений в среднем в одной группе от 6-8 человек.

Количество студентов на IV (четвертом) курсе всего 38 студентов на 3 отделений в среднем в одной группе – 5 человек.

Количество студентов на IV (четвертом) курсе всего 47 студентов на 8 отделений в среднем в одной группе – 5 человек.

Количество студентов I (первом) курсе – 85 студентов на 9 отделений в среднем в одной группе от 5-8 человек .

* На II и III курсах идентичное количество студентов (9 групп, в каждой группе по 5-8 человек).



БУЙРУК
ПРИКАЗ

14 сентябрь 2020 № 295

Бишкек ш.
г. Бишкек

Кол коюу укугу жөнүндө

2013-жылдын 10-июнундагы Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнүн токтому аркылуу бекитилген №341 Кыргыз Республикасынын Өкмөтүнүн регламентине ылайык, **буйрук кыламын:**

2020-жылдын 14-17-сентябрь күндөрү Татарстан Республикасынын Казань шаарына иш сапарга жөнөп жаткандыгыма байланыштуу министрликтин ишмердүүлүгүнө байланышкан бардык иш кагаздарына кол коюу укугун статс-катчы **Секимов Бактыбек Шайыкбековичке** тапшырам.

Министр

А.Жаманкулов

